

## CHIŃSKIE PUDEŁKA

All content © Copyright 2015 by Quint

**EFEKT:** Iluzjonista prosi publiczność o monetę, podpisując ją, żeby była pewność, że mamy do czynienia z tą samą, po czym po wykonaniu magicznego gestu moneta znika. Następnie z kieszeni wyciąga pudełko, otwiera je, a wewnątrz kryje się kolejne pudełko. Po otwarciu tego pudełka wyciąga z niego kolejne i kolejne. Po otwarciu ostatniego okazuje się, że wewnątrz ukryta była rzeczona moneta.

*Chińskie pudełka sprawiają niespotykane pojawienie się monety. W Polsce można skutecznie wykonywać tę sztuczkę monetą o średnicy nie większej niż 1PLN (5PLN może okazać się za duże). W pozostałych krajach należy uprzednio sprawdzić jakie nominały będą nadawały się do przeprowadzenia pokazu.*

**SEKRET:** Chińskie pudełka należy przygotować do pokazu w następujący sposób: Kiedy przyjrzymy się dokładnie pudełkom możemy zauważyć, że wszystkie cztery pudełka dzielą się na części dolne (mają u szczytu delikatne wyżłobienie) i górną, o jednakowym rozmiarze i kolorze. Umieść denka jedne wewnątrz drugich, oczywiście od najmniejszych do największych (fot.1). Umieść denka i wieczka wewnątrz specjalnej czarnej szyny jak na fot.2. Denka są delikatnie grubsze (wskutek wyżłobienia), dlatego należy umieścić u dołu szyny, otworem do góry, zaś wieczka należy umieścić w górnej części elementu, wgłębieniem do dołu. Postaraj się nie pomylić wieczek od denek, aby zagwarantować powodzenie sztuczki. Szczelina w szynie ma za zadanie zamknięcie wieczek na denkach oraz łatwe wyjęcie całej konstrukcji z kieszeni. Przygotowane urządzenie jak na fot.2 można włożyć do kieszeni w dowolny sposób (wieczkami/denkami do góry), pamiętając, żeby kieszeń była wąska uniemożliwiając im rozsypanie się po kieszeni, jak również przedwczesne zamknięcie, na przykład w tylnej kieszeni spodni (fot.3).

**PREZENTACJA:** Poproś kogoś z widowni o monetę, niech ją podpisze flamastrem, żeby była łatwa do zidentyfikowania. Następnie spraw by zniknęła (możesz na przykład udać że chowasz ją wewnątrz zaciśniętej w pięść dłoni, kiedy tak naprawdę pozostanie ona we „wkładającej” dłoni. Sięgnij do kieszeni po pudełka twierdząc, że umieścisz wewnątrz nich monetę. Sięgając do kieszeni umieść monetę w jednej z połówek pudełka i zamknij całość nasuwając przy

pomocy szyny jedną część na drugą i ściskając między palcami (fot.4). Rzecz jasna cały manewr należy wykonywać spokojnie, z nonszalancją i w naturalny, niezbyt szybki sposób, żeby nie wzbudzać podejrzeń. Wyjmij rękę z kieszeni i umieść pudełko na stole/dłoni osoby z widowni. Magicznym gestem dłoni zaciśniętej w pięść udaj, że umieszczasz monetę wewnątrz pudełek. Odwróć dłoń grzbietem do dołu i pokaż, że monety nie ma już w dłoni. Żeby wzmocnić efekt, możesz podwinąć rękawy koszuli, dzięki czemu nikt nie będzie wiedział, co tak naprawdę zrobiłeś z monetą. Zaczynij otwierać pudełka, pokazując, że w tym najmniejszym znajduje się podpisana moneta.

**WSKAZÓWKI:** Dobrym sposobem prezentowania pudełek w trakcie pokazu jest otwarcie największego, wyjęcie mniejszego, zamknięcie największego, otwarcie kolejnego, wyjęcie trzeciego, zamknięcie drugiego i położenie jego na wierzchu pierwszego. Czynność powtórzyć z pozostałymi pudełkami tworząc ze wszystkich swego rodzaju piramidkę (fot.5). Zalecamy nie umieszczać wieczek na stole w sposób przedstawiony na fot.6- to mogłoby pomóc widowni zrozumieć sztuczkę. Dodatkowo otwierając pudełka możesz udać że je odkręcasz, jakby były wyposażone w gwint. To wydłuży cały pokaz i pozostawi złudne wrażenie, że potrzeba nie lada starań, żeby umieścić monetę wewnątrz pudełek.